

Udstilling af **UPCYCLING VERDENSLEGETØJ**

Genbrugslegetøj & -instrumenter fra alle verdenshjørner – Minimum 75 unikke artefakter.



Udstillingen præsenterer 75 forskellige måder at lave dukker, køretøjer, køretøjer, trilleværk, instrumenter, bolde, snurretoppe, special effekts mm uden dyre og klimabelastende materialer.

Udstillingen består af tre lodrette glasmontere, samt 4 hængende uroer (med flyvere, helikoptere og godzilla-drage af blik & ståltråd, samt to svæve-drager af faldskærmslærred formet som hhv. ørn & to masters sejlskib) og den består af 3 hovedelementer:

- **Originalt legetøj – bl.a. mange former for bevægelseslegetøj – som er fremstillet af børn især i Afrika, samt Asien og Amerika, samt enkelte kopier heraf.**
- **Hjemme-produceret (ikke industrielt) genbrugslegetøj – inspirerende ideer, design og innovativ genbrug – solgt på markeder i Afrika & Asien.**
- **Upcycling legetøj som fremstilles med danske børn i skoler, institutioner, på festivaler og markeder – Det er eksempler på legetøj og instrumenter lavet af plastflasker- & bølter, døde tuscher, ispinde, el-rør, cykelslange, kapsler oma.**

Hvis forholdene tillader, kan udstillingen suppleres med ca 20 stk A3 foto & plancher om afrikansk legetøj. Dertil kan udstillingen udvides eller varieres med en samling af dekorative kultureffekter og eksotisk håndværk i form af tekstiler, instrumenter, trommer og husgeråd, samt stor varan & palme i træskærerarbejde fra Afrika & Asien.

Pladskrav: 3 glasskabe dimensioner 163 x 37 x 43 – lys 12 volt.

4 uro: Ca. 3m2 i (skal kunne hænge i minimum 2,5 meters højde)

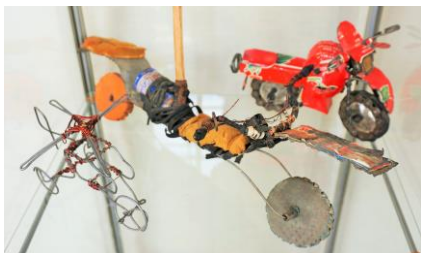
Udvidelser med kultureffekter eller variationer af indhold kan aftales og tilpasses forholdene

Udstillingen kan leveres med nummerbaseret angivelse af navn, funktion og oprindelse, på print eller digitalt.

Yderligt materiale, beskrivelser & foto i bedre opløsning sendes gerne.

FOTO AF USTILLINGSLEGETØJ I GLASMONTRE:

Legetøj & lydeffekter som laves af børn i Afrika, Asien & Amerika:



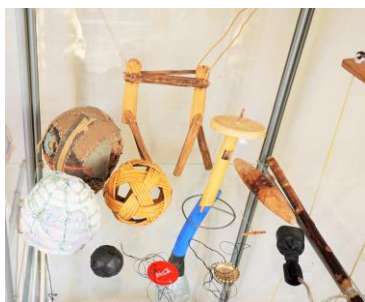
Motorcykler & helikopter lavet af ståltråd, blik, cykelslange mm



Biler & bus lavet af pap, ståltråd, plastbøtte & hjul af badesandaler



Tre slags trilleværk – Bil med skubbestang, trillebånd og propel-trilleværk af plastbøtter, badesandaler, grene og hjuldæk



Bolde, snurrebasser og andet motorisk bevægelseslegetøj af div materialer



Sving-instrumenter, tændstikpistol, slynge & slangebøsse af gavebånd, træ, snor & cykelslange

Hjemmeproduceret legetøj af genbrugs- & naturmaterialer solgt på markeder i Afrika og Asien:

	<p>Instrumenter, bevægeligt legetøj af div. genbrugs- & naturmaterialer – bambus, papmache, skumgummi mm.</p>		<p>Lastbil & motorcykler af blik, ståltråd og bananblade</p>
	<p>Dyr og trilleværk med bevægelige figurer af træ, pap, jern, blik og ståltråd</p>		<p>Dukker af stof, bananblade & bark og dukkemøbler af blikdåder, samt bil af bambus</p>

Hjemmelavet legetøj som fremstilles med danske børn i institutioner, skoler, festivaler mm.:



4 former for blæseinstrumenter
3 former for svinginstrumenter
klatredukke & rasler
af plastbøtter, plastrør
døde tuser og skruelåg.

Trillepropel,
motorcykel med skubbestang,
dukke, snurretoppe, "Bayblade",
"Hoppende tudse" og "Tryllepropel"
...fremstillet af
cykelslange & -skærm, ståltråd, plastbøtter, plastrør,
døde tuser, skruelåg, kork, trælister og ispinde.



...som ovenfor beskrevet består udstillingen også af de afbildede 4 uroer og kan suppleres yderligere af foto, plancher, kultureffekter fra hhv. Afrika & Asien i form af håndværk, instrumenter og tekstiler.

Variationer & dekorative tilføjelser til udstillingen

Al efter forhold og den aktuelle anledning kan elementer prioriteres, tilføjes eller erstattes ...

Fx kan skydevåben eller dansk genbrugslegetøj erstattes af følgende kultureffekter...

Afrikansk håndværk:



Stor lastbil af blik med kunstfærdigt styretøj



Lamper & øser af blik og sandaler af bildæk

Asiatisk håndværk:



Træskærerarbejde og bambusinstrumenter



Tekstiler, skind, trommer, instrumenter, husgeråd & lamper af blik, træ & kalabas



Praktiske bemærkninger:

Alle tre platforme – Udstilling, værksted og forestilling – tilpasses gerne ønsker og aktuelle temaer. Det kan være en antropologisk kulturel vinkel, dekorative & æstetiske ønsker eller faglig prioritering af fx: Instrumenter, bevægelseslegetøj, håndværk & design mm.

Udvidelser og variationer af udstillingen, udover hvad der rummes i de 3 glasskabe, forudsætter anden sikring af udstillingsforhold.

Priser: Afhænger af omfang af elementer, varighed & logistik – Pris kan oplyses, og projektforslag tilsendes, når indhold & rammer ligger klar.

EVENTYRET

RYTMERNE &

LEGENS

KONTAKT:

Anders SHAGEMBE Jørgensen

tlf. 28 68 19 58 - www.shagembe.dk / www.trash2toy.net - shagembe@gmail.com

